

Zürcher Hochschule der Künste
Kunstraum 5.K12
Pfingstweidstrasse 96
Zürich

Anmeldung erforderlich bis 06.09. an:
info@smg-ssm.ch

SMG-Mitglied werden?

Die Mitgliedschaft wird durch Einschreiben bei einer der sieben Sektionen erworben und steht allen Interessierten offen.

SMG Sektionen:

Sektion Basel
Sektion Bern
Sektion Luzern
Sektion Svizzera italiana
Sektion Suisse Romande
Sektion Zürich
Sektion Zürich-St Gallen

SMG
SSM

Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Société Suisse de Musicologie
Società Svizzera di Musicologia



Tagungsprogramm
3. SMG-Studientag
20. September 2024

SMG-Studentag ZHdK Kunstraum 5.K12

13.30 Uhr

Registrierung und Begrüßungskaffee

Symposium

14.00 Uhr

Begrüßung

PROF. DR. CRISTINA URCHUEGUÍA,

PROF. DR. DOMINIK SACKMANN

Chair: DR. LUC VALLAT

14.15 Uhr

“God loves you, but not enough to save you” – Verarbeitung religiöser Traumata in der Musik von Ethel Cain

AMY BRÜDERLIN

14.45 Uhr

Emilie Mayer: Der Versuch einer chronologischen Einordnung der zwei Versionen ihres Streichquintetts d-Moll

JOHANNA KULKE

15.15 Uhr

Kaffeepause / Coffee break

15.45 Uhr

Musikavantgarde am Schweizer Fernsehen – elitäre Kunst begegnet Massenmedium

GABRIELLE WEBER

16.15 Uhr

Gebrauchsmusik – A Busonian Legacy?

CHUYU ZHANG

16.45 Uhr

Posterpräsentationen

The Night Side of Music: Towards a New Historiography of Musicking in Europe, 1500-1800

PROF. DR. HANNA WALSDORF, HELEN GEBHART,
DR. FEDERICO LANZELLOTTI UND WEITERE
NIGHTMUSE-TEAMMITGLIEDER (TBA)

Musique et évangélisation dans les cathédrales de Mexico et Puebla aux XVIe et XVIIe siècles

MARIO CASTAÑEDA

17.15 Uhr

Verleihung des Marta Walter Preises 2024

an DR. SEVERIN KOLB & DR. GRÉGORY RAUBER

18.00 Uhr

Apéro